

2017—2018学年第一学期文学院全日制硕士研究生专业课程表(总课表)

	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
第一二节		英语翻译理论与实践 孔媛媛 & 淳柳 2-18周 1-3节 文理楼436 西方文化专题 孙大满 范靓 李秋雨 李小华 2-10周, 文 理楼440.	中国语言文化 魏学宝 & 潘俊杰 2-18周 1-3节 南堂206 古代文学与政治专题研究 刘 乃亮 2-18周 文理楼436 刑法学原理 穆丽霞 6-17周 文理楼440	公共体育 11-18周 2班 储建、经管、理学院、文 学院 体育馆东侧 英语翻译概论 尹衍桐 2-9 周 南堂301 语体学 刘瑞琴 2-10周 1- 3节 文理楼436	英语基础笔译 王新博 11-12周 南堂321 古代文论专题研究 陈在东 11-18周 文理楼436 法学原理 张学亮 2-14 周 文理楼440	英语翻译概论 尹衍桐 2-9周 南堂301 西方文论阅读与欣赏 王书 亭 2-18周 文理楼436 俄语翻译概论 2-18周 靳芳 南堂104 中国文化专题 潘俊杰 马丽 丽 11-18周 文理楼436 文艺学方法论 毛思敏 2- 8周 文理楼440	
第三四节		英语基础笔译 穆莉萍 2-10周 南堂301 文学文献学与文献检索 伊强 2-14周 文理楼430 经济法学原理 秦勇 2-14 周 文理楼440	中国语言文化 魏学宝 & 潘俊杰 2-18周 1-3节 南堂206 古代文论专题研究 魏学宝 11 -18周 文理楼436 行政法学原理 王学栋 2- 14周 文理楼440	基础外语(读写) 2-18周 H2班 文学院 南堂301 笔译工作坊 李燕云 & 徐 文彬 2-18周 南堂206 英语专题口译 张琦 & 朱珊 2-18周 文理楼430 语体学 刘瑞琴 11-14周 文理楼436	口译理论与技巧 韩淑芹 2-18周 文理楼436 西方文化专题 孙大满 范靓 李秋雨 李小华 2-10周 文理楼430 文艺学方法论 沈壮娟 10-15周 文理楼440	英美文学经典赏析 翟莉 2-18周 文理楼436 语言学专题 郝婷婷 耿静颖 2-18周 留培楼A0110	法理学原理 张学亮 2-14 周 文理楼440
第五六节		法语 李小华 2-15周 5-7 节 & 16周第5节 南堂301 文艺学方法论 沈壮娟 10 -15周文理楼436	英语基础口译 陈效新 2-18周 南堂321 中国文化专题 潘俊杰 马丽 丽 11-18周 文理楼 436	国外教学法主要流派 赵春霞 & 孔德亮 2-18周 5-7节 南 堂301 俄语基础口译 2-18周 姜 训禄 文理楼436 中国诗学与诗词创作实践专题 研究潘俊杰 魏学宝 伊强 2- 18周 文理楼430 经济法学原理 秦勇 2-14周 文理楼440	文体与翻译 江润洁 2- 18周 南堂301 中华文化才艺与展示(2-1) 伊强 王志刚 2-10周 文理楼436	基础外语(口语) 11-18周 外教1 H2班 文学院 南堂204 西方文学理论 任增强 & 曹砚黛 2-18周 5-7节 文 理楼436	
第七八节		俄语商务口译 2-18周 伊娜 文理楼436 法语 李小华 2-15周 5-7 节 & 16周第5节 南堂301	第二语言习得研究 冯晓梅 2-18周 文理楼440 俄语基础笔译 2-18周 孙 大满 文理楼436	国外教学法主要流派 赵春霞 & 孔德亮 2-18周 5-7节 南 堂301		西方文学理论 任增强 & 曹砚黛 2-18周 5-7节 文 理楼436	

第九十节		现代英语语言学理论综述 徐万治 戴瑞亮 刘艳芹 张淑杰 杨洁展伟伟 2-18周 9-11节 南堂301 中国文学批评史 陈在东 潘俊杰 2-18周 9-11节 文理楼436 民法学原理 田国兴 9-16周 9-11节 文理楼440	中国特色社会主义理论与实践研究 2-14周 9-11节 15班 文学院、马院 西廊303 张荣华	英语应用语言学 刘典忠 2-18周 南堂301 第二语言习得 齐卫华 2-18周 9-11节 留培楼A0110 文艺学方法论 毛思敏 2-8周 文理楼436 行政法学原理 王学栋 2-14周 文理楼440	话语分析 孙承荣 2-18周 文理楼436 汉语言要素教学(2-1) 罗舒 2-18周 9-11节 留培楼A0110 刑法学原理 穆丽霞 6-17周 文理楼440	文学文献学与文献检索 马丽丽 11-18周 9-11节 文理楼436 民法学原理 田国兴 9-16周 9-11节 文理楼440	
------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--